



Bella Davidovich



Leif Ove Andsnes



Steven Osborne



Elisso Virsaladze

ESPOON 8. KANSAINVÄLINEN PIANOVIIKKO 18.-23.10.2005

Espoon kansainvälinen pianoviikko on tarjonnut kuulijoilleen upeita elämyksiä vuodesta 1991 lähtien. Joka toinen vuosi järjestettävä tapahtuma on vahvistanut asemansa myös kansainvälisessä pianomusiikin maailmassa. Lokakuun viikon aikana kuullaan sekä kotimaisia että ulkomaisia huipputaiteilijoita.

Tunnettujen tähtien lisäksi on pianoviikolla aina esiintynyt myös valovoimaisia uusia pianisteja, jotka ovat tulleet suurelle yleisölle nopeasti tutuiksi. Erityisesti on ohjelmaa laadittaessa huomioitu nuoret pianistimme. Tapahtuman taiteelliset johtajat **pianotaiteilija Marita Viitasalo** ja **professori Erik T. Tawaststjerna** ovat koonneet ohjelmistoja, jotka joka festivaalilla ovat tuoneet saleihin uusia pianomusiikin ystäviä.

ESPOON 8. KANSAINVÄLINEN PIANOVIIKKO käynnistyy avajaiskonsertilla Espoon kulttuurikeskuksen Tapiolasalissa tiistaina 18.10., jolloin esiintyy **norjalainen huippupianisti LEIF OVE ANDSNES**. Konsertin orkesterivieraana on **Helsingin kaupunginorkesteri Jukka-Pekka Sarasteen johdolla**.

Konserttipaikkoina Espoossa ovat kulttuurikeskuksen ohella Selloali Leppävaarassa ja Tapiolan kirkko. Pianoviikon järjestäjän, Espoon Musiikkifestivaalit yhdistys ry:n perustamisesta lähtien alkanut yhteistyö Espoon kaupungin kanssa tarjoaa estradiksi myös Suomen kansallisoopperan suuren salin, jossa pianoviikon päätöskonsertin resitalisti 23.10. on USA:ssa asuva venäläissyntyinen legenda **BELLA DAVIDOVICH**.

Säveltäjänimiä ovat Mozart, Mendelssohn ja Chopin.

Muut ulkomaiset tähtivieraat ovat skotlantilainen **STEVEN OSBORNE** (19.10.) ja Gruusiassa syntynyt Chopin -spesialisti **ELISSO VIRSALADZE** (20.10.). Molemmat konsertoivat Selloalissa.

Viikon aikana kuullaan myös kotimaisia kilpailuvoittajia: **ANASTASIA INJUSHINAN** ohjelmassa soivat Robert Schumannin ja Dmitri Shostakovichin sävellet, **MATILDA KÄRKKÄISEN** tulkitsemana kuullaan espoolaisen **Jyrki Linjaman** sävellyksen kantaesitys. **DUO SEPPO SALOVIUS & EERO MANNINEN** tarjoaa ilottelua kahdella flyygelillä -solo ja duo.

Keskiviikosta perjantaihin (19.-21.10. klo 12) on Tapiolan kirkossa *keskipäivän matinea*, jolloin forumin

saavat nuoret espoolaispianistit: **MARJAANA OKKONEN**, **ANNA-MAARIT** ja **PIRKKKA-PEKKA LAURILA** sekä **SALLA KARAKORPI**. Matineoihin on vapaa pääsy, ohjelman voi ostaa ovelta.

Espoon oman orkesterin, **Tapiola Sinfoniettan** solistina soittaa **ANTTI SIIRALA**. Perjantaina 21.10. Tapiolasalissa kuultavan Kalevi Ahon konserton pianolle ja jousiorkesterille johtaa latvialainen **Andris Nelsons**, joka vieraili Sinfoniettan johtajana myös viime tammikuussa. Konsertto soi nyt ensi kertaa pääkaupunkiseudulla!

Espoolaiset musiikkiopistot ovat jälleen näyttävästi mukana pianoviikolla. **Musiikkiopisto Juvenalian konsertissa yhdistyvät musiikki ja liike, klaviatuurin ääreen mahtuu useampikin käsi-pari – eikä pianonsoiton tarvitse**

aina vakavaakaan olla. Mukana liikkeessä on myös Espoon Tanssiopiston oppilaita. Musiikkiopistot Kungsvägenin konsertissa kuullaan opiston tilaama kantaesitys. Sebastian Fagerlund on säveltänyt teoksen kahdelle pianolle (8-kätisesti!) ja jousiorkesterille. Myös Kimmo Kepsun Concertinossa pianolle ja jousiorkesterille kuullaan Hannu Norjasen johtama Kungsvägenin Cappella kamariorkesteria.

Espoon Musiikkiopisto vie meidät sunnuntaina Tapiolasalissa ennen pianoviikon päätöskonserttia Kansallisopperassa Erkki Melartinin soolopiano- ja kamarimusiikkituotannon pariin. Melartinin syntymästä tulee tänä vuonna kuluneeksi 130 vuotta. Hän oli myös kuvataiteilija, joka mm. on kuvittanut itse nuottilehtiensä kannet.

Yllätyksiä saattaa olla tarjolla kurkistuksina myös tähän Erkki Melartinin maailmaan.

TODELLINEN YLLÄTYSTEN ILTA on luvassa lauantai-ilan ilottelussa Tapiolasalissa 22.10., jolloin **Solo-duo-trio IIRO RANTALA, LENNI-KALLE TAIPALE** ja **JUKKA NYKÄNEN** ystävineen tarjoavatJAA, TULE ITSE TOTEAMAAN!!

Pianoviikon järjestäjää **Espoon Musiikkifestivaalit yhdistys ry**, joka vuorovuosin pianoviikon kanssa järjestää kansainvälisen **KuoroEspoo festivaalin (seuraava 16.-22.10.2006)**.

Tutustu 2005 pianoviikkoon ja Espoon Musiikkifestivaalit yhdistykseen osoitteessa www.pianoespoo.fi



Marjaana Okkonen



Seppo Salovius & Eero Manninen



Antti Siirala



Trio Rantala, Taipale ja Nykänen

TAPIOLA TOIMII RY:

LASTEN LIIKENNEKAUPUNKI ELI MINITAPIOLA ON AVATTU!

Tapiola Toimii ry on rakennuttanut Tapiolan keskustaan Sokoksen ja Aslakin väliselle aukiolle ainutlaatuisen **miniTapiolan**, jossa noin 2-10 -vuotiaat lapset voivat ajaa **kolmipyöräisillä** ja tutustua Tapiolan puutarhakaupunkiin pienoiskoossa.

Liikennekaupungista löytyvät Tapiolan tunnetuimmat maamerkit ja arkkitehtuurikohteet. Mukana ovat muun muassa **keskustorni, taskumatitalot** sekä

WeeGee-talo. Vanhaa Tapiolaa edustaa **Tapiontori**. Liikennekaupungista löytyy lisäksi myös lapsia kiinnostavia toiminnallisia yksityiskohtia, kuten **pyöräpesula, pankkiautomaatti, hampurilaisautomaatti** ja **drive-in-teatteri**.

miniTapiolan tarkoitus on tarjota lapsille elämyksiä ja mielekästä tekemistä. Alueen rajaa penkkirivistö, pohjana on **leikkipaikoille tarkoitettu turva-alue**.

Kooltaan alue on noin 560 neliötä. Tapiola Toimii ry:n kotisivuilta www.tla.fi voi tulevaisuudessa seurata miniTapiolan tapahtumia webbikameran välityksellä. Liikennekaupungin ovat suunnitelleet arkkitehdit **Salla Eskola** ja **Elina Aalto** ja pääurakoitsijana on toiminut **Infratyö Oy**. Liikennekaupungin pyörät ovat maksutta lasten käytössä päivittäin tavaratalojen aukioloaikojen mukaan.



Villa Rulludd avautuu yleisölle



Espoon kaupunginmuseon **Huvilamuseo Villa Rulludd** avautui avais ovena 11.9.2005 klo 10-13. Huvilamuseo sijaitsee jo monelle juhlapaikkana tutuksi tulleen Villa Rulluddin toisessa kerroksessa.

Huvilamuseo **Villa Rulludd** esittelee Kihlmanin kulttuurisuvun kesänviettoa ja huvilaelämää yli sadan vuoden ajalta. Huvilamuseo on sisustettu 1920-1930-lukujen asuun. Tuolloin Villa Rulludd oli kesäparatiisi puutarhoineen. Elettiiin vielä monen sukupolven ja palvelusväen sekä henkisesti että taloudellisesti rikkaassa yhteisössä.

Espoon Kaitaalla sijaitseva huvila oli vuosina 1992-2001 koonaan Espoon kaupunginmu-

seon hallinnassa ja toimi kotiseututalona. Nykyisin Huvilamuseon tilat ovat talon yläkerrassa ja alakerrassa toimii yksityisyrittäjän, **Vallmogård Oy:n** juhlapalvelu. **Vallmogård Oy** huolehtii myös museon avoinnapidosta, kahvilapalveluista ja museokäyntien varauksista.

Huvilamuseo on yleisölle avoinna joka kuukauden ensimmäisenä sunnuntaina klo 10-13 ja erillisestä sopimuksesta. Aukioloajan ulkopuolisista museokäynneistä ja opastusvarauksista voi sopia puhelimitse tiistaisin ja torstaisin klo 11-13 numerosta 050-4677 951.

Poikkeuksellisesti Huvilamuseon on avoinna myös su 11.9. klo

10-13 Euroopan rakennusperintöpäivänä. Klo 11 **Eeva Ruoff luennoi aiheesta "Syreenimaja ja mansikkamaa - pilkkistyksiä kesähuviloiden puutarhoihin"**. Huvilamuseoon on vapaa sisäänpääsy. Museon aukioloaikoina **Villa Rulluddissa** on tarjolla myös kahvilapalveluja.

Samanaikaisesti Huvilamuseon avajaisten yhteydessä julkaistaan myös verkkonäyttely **Villa Rulludd** osoitteessa weegee.espool.fi/museot/villarulludd. Verkkonäyttely on toteuttanut **Kutomo Oy**.

Huvilamuseo **Villa Rulludd**, Rullaniementie 15, Espoo (Kaitaa) Bussiyhteydet: 42A Hyljelähdentien pysäkki.